

PREVIEW

BERGAMOANTIQUARIA



ITALIAN
FINE ART

**LA GRANDE VETRINA
DELL' ANTIQUARIATO E
DELL' ARTE ITALIANA**

**FIERA DI BERGAMO
DAL 10 AL 19
GENNAIO 2025**

Ottava edizione per IFA – Italian Fine Art Fiera d'Alto Antiquariato e Arte Antica che, dopo alcuni decenni di evoluzione, vede il consolidarsi di un evento internazionale negli spazi del polo fieristico bergamasco. IFA non è solo Antiquariato d'Arte, l'evento porta in vetrina molti settori specifici dell'arte antica come il Textile, la Tribal Art, l'Arte Orientale, la Gioielleria Antica, il Design Vintage, insieme a opere dell'Ottocento e del Novecento.

italianfineart.eu

Organizzazione

PROMOBERG





L'EXPO

IFA è la mostra mercato dedicata all'alto antiquariato e all'arte antica nata nel solco di BergamoAntiquaria, in rassegna troviamo oggetti, arredi e opere d'arte prodotte dal 400 fino all'arte moderna. Una vetrina di alto livello alle gallerie che operano nel settore e garantire ai collezionisti la certezza che la nostra tradizione artistica possa rappresentare ancora un investimento sicuro. L'edizione 2024 ha visto la partecipazione di 93 espositori, di cui 86 gallerie, provenienti da tredici regioni italiane, dalla Francia e dalla Repubblica di San Marino, la rassegna è stata completata dall'allestimento di una preziosa lounge dedicata al restauro. Gli espositori presenti sono stati premiati dal contatto con 13.000 visitatori. Molto apprezzata, il primo weekend, la contemporaneità con BAF - Bergamo Arte Fiera, che ha consentito la reciproca contaminazione di visitatori appassionati d'Arte Antica, Contemporanea e Moderna.

Anche la prossima edizione di IFA si svolgerà in contemporanea alla ventesima edizione di BAF, l'evento fieristico dedicato all'arte moderna e contemporanea che attrarrà e stimolerà un ulteriore importante bacino di investitori e collezionisti appassionati d'arte. TORNA IL VETTING: l'edizione 2025 si connota per la collaborazione con la Commissione Vetting costituita da esperti della Federazione Italiana Mercanti d'Arte (F.I.M.A.). La Commissione sarà impegnata nella certificazione delle opere esposte. Un incarico che qualifica le gallerie presenti, le opere in rassegna e garantisce l'acquirente/visitatore a beneficio dell'immagine del comparto e dell'evento.

Italian Fine Art propone anche un fitto calendario di eventi collaterali, incontri, talk e convegni su tematiche attuali, di competenza artistica e culturale. Si tratta di iniziative ingaggianti che stimolano la presenza di visitatori ed operatori in un contesto privilegiato.

DATI DELL'EDIZIONE 2024:



13.000
visitatori



93
espositori



6.500
mq.



13
regioni

SETTORI PRESENTI IN FIERA:

IFA è un'immersione totale nel concetto di bellezza che ha accompagnato i vari periodi storici, in tutte le sue manifestazioni artistiche ed artigianali, dal Gotico al Rinascimento, dal Barocco al Rococò fino al Neoclassicismo, per arrivare al Design vintage di inizio Novecento, in estrema sintesi:



antiquariato



gioielleria antica



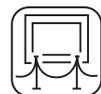
textile



design vintage



tribal art



mostre



arte orientale



talk



PERCHÈ PARTECIPARE

IFA alla sua ottava edizione in Fiera a Bergamo, è ormai una rassegna consolidata che si è sviluppata nell'arco di alcune decine d'anni, è un punto di riferimento importante nel contesto artistico e fieristico italiano sia per i collezionisti che per gli appassionati con un elevatissimo standing qualitativo degli espositori.

Visibilità e promozione della propria attività

La storicità dell'evento rende IFA un appuntamento imperdibile per il pubblico di collezionisti provenienti da tutto il territorio nazionale e in particolare dalla vicina Svizzera, in una location funzionale, al centro di una delle macroregioni più importanti nel mondo, facilmente raggiungibile anche in volo grazie al confinante aeroporto lowcost BGY (Orio al Serio) e a pochi chilometri di distanza da Milano, Brescia, dalla Brianza e dal Lodigiano, aree particolarmente ricche e residenze di collezionisti importanti.

Occasione incremento portfolio clienti

L'edizione 2025 si svolge in contemporanea con la ventesima edizione di BAF, l'evento fieristico dedicato all'arte moderna e contemporanea. Il format unisce, in modo originale in un appuntamento condiviso, l'arte antica e quella moderna e contemporanea, lungo un percorso che si snoda dal 1400 ai giorni nostri e rappresenta un unicum nel panorama delle mostre mercato italiane.

Opportunità di formazione

Il programma di talk e incontri offre importanti spunti di analisi e riflessioni su tematiche specifiche e di nuove tendenze degli investitori.

COSTI DI PARTECIPAZIONE

- Tariffa base
€ 100 al mq. + IVA
- Quota di iscrizione
€ 200 + IVA

Lo spazio espositivo include:

pareti perimetrali in legno tamburato verniciato, moquette, impianto di illuminazione (n.1 faretto ogni 2m2, multipresa di corrente max 1.5kw)

IL QUARTIERE ESPOSITIVO

PADIGLIONI

Due padiglioni espositivi distinti, polifunzionali, dotati di tutti i servizi tecnici utili.
Una superficie di 6.500 metri quadrati ciascuno, priva di pilastri intermedi e adatta per la disposizione regolare di stand espositivi.

CENTRO CONGRESSI

Sala Caravaggio, da 220 a 440 posti
Sala Colleoni, 35 posti
5 sale riunioni su un unico piano per workshop e piccoli meeting.

AREE SCOPERTE

Una superficie esterna di 35.000 metri quadrati perfetta anche per concerti ed eventi all'aperto.

4
EDIFICI

Superficie complessiva
173.000
Metri²

Arete coperte
IN MURATURA
16.200
Metri²

PROMOBERG

Segreteria Organizzativa
Promoberg srl
Via Lunga - 24125 Bergamo
Tel. 035.32.30.911

Informazioni stand:
Armando Fusi
agfusi59@gmail.com - 337 1071336

Andrea Zapparoli
andrea.zapparoli@promoberg.it - 346 2224556

Elisa Carniello
elisa.carniello@promoberg.it - 349 6308473

POSIZIONE LOGISTICA STRATEGICA

